

التعليم الإلكتروني المدمج

إعداد :

ا.د. عائشة بليهش العمري – أستاذة تقنيات تعليم بجامعة طيبة



عناصر اللقاء



- مقدمة
- مفهوم التعلم الإلكتروني المدمج.
- نشأة التعلم الإلكتروني المدمج.
- أهداف التعلم الإلكتروني المدمج.
- استراتيجيات التعلم المدمج.
- مكونات التعلم المدمج.
- خصائص بيئات التعلم الإلكتروني المدمج.
- أنماط التعلم المدمج.
- أدوات التعلم الإلكتروني المدمج (المتزامن)
- متطلبات تطبيق منظومة التعلم المدمج.
- المعوقات التي تعترض سبل التعلم المدمج.

لتوفير بيئة تعليمية تفاعلية مناسبة لجذب اهتمام الطلبة تؤكد الاتجاهات التربوية الحديثة ضرورة إيجاد أفضل الطرائق وأنجح الوسائل المعنيّة، لحث الطالب على التعلم، المبني على الحوار، فلا يكون متلقياً للمعلومات فقط، بل مشاركاً إيجابياً، ومستخدماً للخبرة، وباحثاً عن المعلومة والمعرفة بكل الوسائل الممكنة، مستخدماً مجموعة من الإجراءات العلمية؛ كالملاحظة، والفهم، والتحليل، والتركيب، والقياس، وقراءة البيانات، والاستنتاج، تحت إشراف جامعه، وتوجيهه وتقويمه. وتعدّ عملية دمج تقنيات التعليم ممثلة بالحاسوب والإنترنت وملحقاتها من البرامج والوسائط المتعددة بالعملية التعليمية، من أنجح الوسائل لإيجاد مثل هذه البيئات الثرية والغنية بمصادر التعلم والتعليم، والتدريب والنمو والتطور، بما يحقّق احتياجات الطلبة واهتماماتهم، وتعزيز دافعيتهم من جهة، وخدمة العملية التعليمية والارتقاء بمخرجاتها من جهة أخرى. من هنا بدأ الاهتمام بإدخال التعلم المدمج في الأنظمة التعليمية، على اعتبار أنه شكل من أشكال التعلم الإلكتروني، ونمط تعليمي فريد مُكَمِّل لعملية التعليم، يدعو إلى دمج التقنية الحديثة وتفاعلاً معها مع الأساليب التعليمية الاعتيادية؛ لتقديم نوع جديد من التعليم يتناسب مع سمات المتعلمين واحتياجاتهم ومقرراتهم الدراسية، بأقل التكاليف، وبجودة تُمكن من إدارة العملية التعليمية وضبطها وقياسها وتقويم أداء الطلبة.

وتعود جذور التعلم المدمج إلى بدايات الأنظمة التعليمية القديمة، حيث تعددت أشكاله، واختلفت مُسمّياته من التعلم الخليط إلى التعلم المدمج، أو التعلم الهجين، وأخيراً التعلم المزيج أو المتمازج. ويجب أن لا يكون اختلاف هذه المُسمّيات مثاراً لإرباك العملية التعليمية، بل فرصة مناسبة تسمح بالاستفادة من هذه المستحدثات بالقدر الذي يصبّ في مصلحة التعليم، من خلال الاهتمام بتطور نُظم الاتصالات وشبكات المعلومات، والإنترنت والحاسوب، وما رافق ذلك من التركيز على المعرفة وكيفية اكتشافها وانتقالها عبر الوسائل المتاحة.

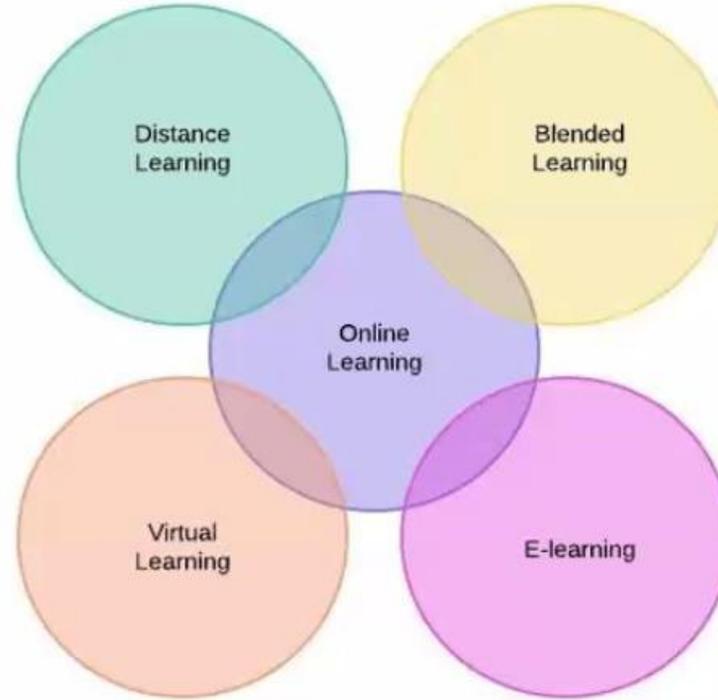
المقدمة





تعلّم إلكتروني، مدمج، عن بُعد، عبر الإنترنت، افتراضي، هجين: هل هي شيئاً واحداً؟

- التشابه:
 - كلها تحتوي عنصراً تعليمياً
 - كلها تحتوي عنصراً تقنياً
- الاختلاف:
 - اختلاف المصطلح
 - اختلاف الاستخدام
 - اختلاف التقنيات المستخدمة



مستويات التعلم المدمج



نموذج التدريس
المعدل
Modified Tutorial Model

متزامن وغير متزامن : تعليم مقلوب

التعلم الهجين المرن
Hybrid-flexible
(Hyflex)

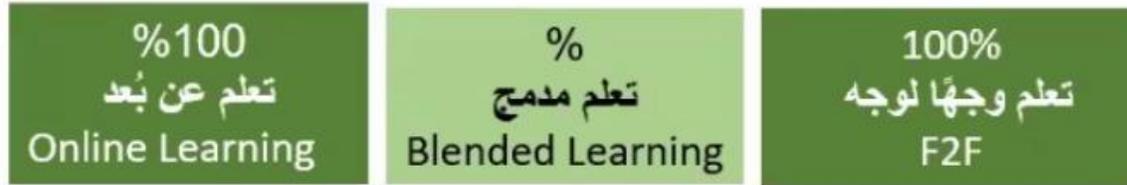
متزامن : طلاب حضور + طلاب عن بعد + مسجل

التعلم الهجين
Hybrid Learning

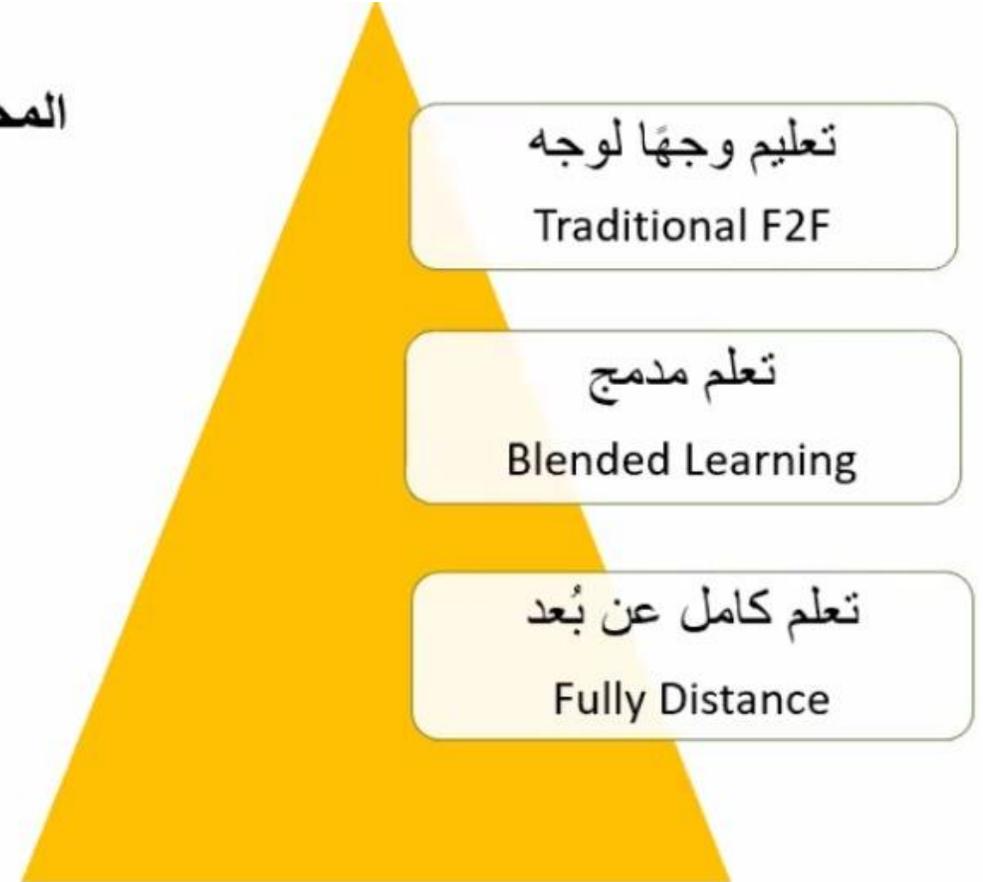
متزامن : طلاب حضور + طلاب عن بعد

انماط التعلم
المدمج

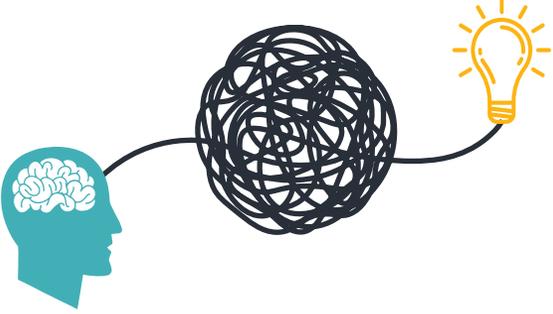
المحور الأول: مفهوم التعلم المدمج والمفاهيم ذات العلاقة



ثلاثة أساليب تعليم/ تعلم رئيسة للقرن 21



مفهوم التعلم الإلكتروني المدمج



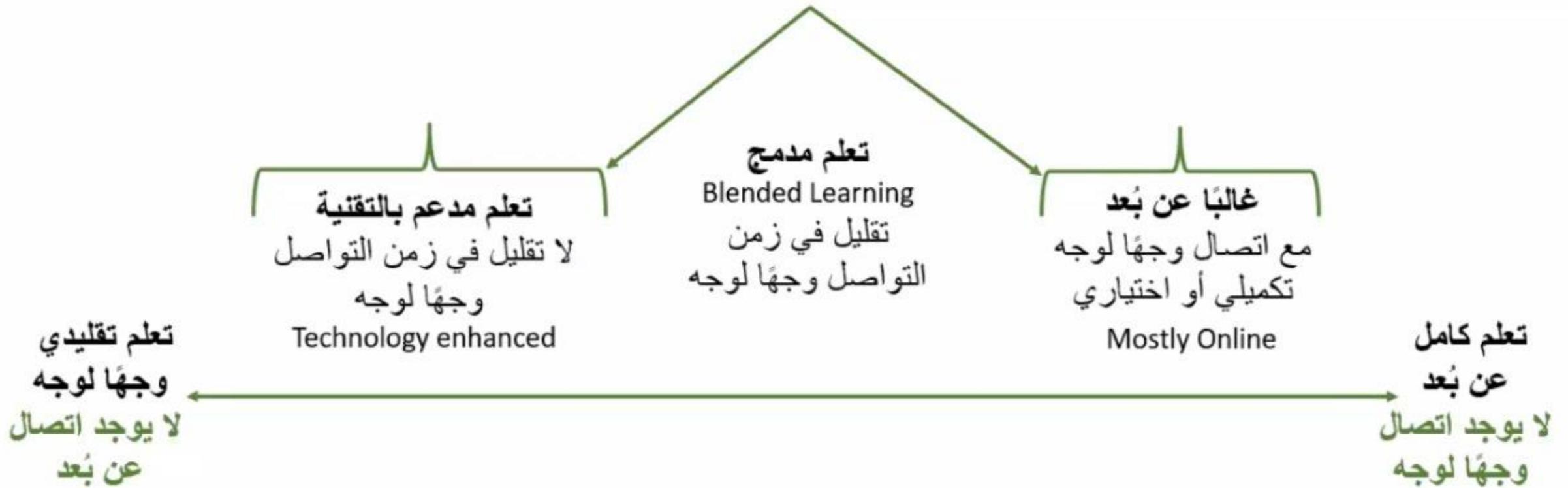
تعدد تعريف التعلم المدمج وذلك باختلاف الرؤية له، فيُعرّف بأنه: توظيف المستحدثات التقنية في الدمج بين الأهداف والمحتوى ومصادر وأنشطة التعلم وطرق توصيل المعلومات من خلال أسلوبَي التعلم وجهاً لوجه والتعلم الإلكتروني؛ لإحداث التفاعل بين عضو هيئة التدريس بكونه مُعلماً ومرشداً للطلاب من خلال المستحدثات التقنية التي لا يشترط أن تكون أدوات إلكترونية محددة، والتفاعل بين المعلم والطلاب.

وقد يُعرّفه آخرون بأنه: ذلك النوع من التعليم الذي تُستخدم خلاله مجموعة فعّالة من وسائل التقديم المتعددة وطرائق التدريس وأنماط التعلم والتي تُسهّل عملية التعلم، ويُبني على أساس الدمج بين الأساليب التقليدية التي يلتقي فيها الطلاب وجهاً لوجه (Face – to - face) وبين أساليب التعلم الإلكتروني (E-learning). أو هو: مصطلح يُستخدم لوصف مجموعة واسعة من ممارسات التعليم والتعلم التي تتضمن تقنية المعلومات والاتصالات بصفة عامة.

وببساطة يمكن تعريف التعلم المدمج بأنه: طريقة للتعليم تهدف إلى مساعدة المتعلم على تحقيق مخرجات التعلم المستهدفة، وذلك من خلال الدمج بين أشكال التعليم التقليدية والتعلم الإلكتروني بأنماطه داخل قاعات الدراسة وخارجها.

كما نجد أن معظم التعريفات التي وردت حول التعلم الإلكتروني المدمج أكدت أنه أسلوب يجمع بين عدة استراتيجيات أو طرق أو أدوات أو نظريات؛ بهدف تحسين التعلم، إلا أنها اختلفت عن بعضها في مستوى الدمج، فالبعض ركّز على دمج نمطين من التعلم مثل التعليم المعتاد والتعلم الإلكتروني، والبعض الآخر ركّز على عدة أنماط واستراتيجيات للتعلم مثل دمج التعلم التعاوني بالتعلم الذاتي والإلكتروني.

فالتعلم الإلكتروني المدمج هو التعلم الذي يتم من خلاله استخدام وسائل اتصال لتعليم مادة معينة، وقد تتضمن هذه الوسائل دمجاً بين الإلقاء المباشر في قاعة المحاضرات، والتواصل عبر الإنترنت، والتعلم الذاتي، وهو دمج التعليم المعتاد واستخدام التقنيات التعليمية المتنوعة؛ مما يعطي الحرية للمعلم في تقنيات الاتصال في غرفة الصف.





التعلم المدمج Blended learning:

- برنامج تعليم يدرس فيه الطالب في الأقل جزئيًا عن بعد و جزئيًا في المدرسة مع عناصر تحكم في الوقت والمكان ومسار التعلم وسرعته. 1
- أسلوب تعلم يدمج خبرات التعلم وجهًا لوجه مع خبرات التعلم عبر الإنترنت. التعلم وجهًا لوجه والتعلم عبر الإنترنت يكملان بعضهما من خلال استخدام نقاط قوة كل منهما. 2

لماذا التعلم المدمج؟

المعلم/ الطالب



- دمج محاسن النموذجين
- حافظ/ مشاركة
- تمايز/ تحكم
- تغذية راجعة
- انضباط
- وسائط متعددة
- إعداد للمستقبل

التعلم المدمج Blended Learning

التقنية

- التنقل
- التتبع والتحكم
- تعلم ذاتي
- اقتصادي
- إتاحة أكبر
- مرونة: وقت/مكان
- استثمار التقنية
- تحكم ببيانات الطالب

التعلم المدمج Blended Learning

التعلم المدمج وهناك من يطلق عليه التعلم الهجين له العديد من التعريفات التي تصب في تبين مفهومه ولعل من ابسط تلك التعاريف للتعلم المدمج هو "مجال متنوع وموسع من التصميم والاستعلام يجمع بين الأساليب المباشرة وجهاً لوجه عبر الإنترنت" (Halverson, Graham, Spring, & Drysdale, 2012, p. 381)

بالإضافة إلى ذلك ، التعلم المدمج له أربع خصائص تميزه وتدعونا لتبني التدريس باستخدامه:

- (1) مزيج من التعلم الجماعي والتعلم الفردي
 - (2) مزيج من التعلم المتزامن والتعلم غير المتزامن
 - (3) مزيج من التيسير الذاتي للتعلم والتيسير الجماعي في سرعة التعلم
 - (4) مزيج من التعلم الرسمي والتعلم غير الرسمي من حيث دمج التعلم مدى الحياة (Qi & Tian, 2011)
- هذه الخصائص الأربعة، تجعل التعلم المدمج مستقبلاً للتعليم ونموذجاً مميزاً لتقديم MOOCs

الحضور الاجتماعي Social Presence

- مقدرة المشاركين على تعريف أنفسهم بكونهم جزءًا من مجتمع ما (مقرر دراسي مثلاً)، ويتواصلون بشكل هادف في بيئة موثوقة، وتنمية علاقات بين شخصية من خلال التعريف بشخصهم الفردية.
- يتعرف المتعلمون على معلمهم كأشخاص عاديين إلى جانب دورهم كمعلمين وخبراء محتوى.
- يطلب طلاب التعلم عن بُعد حضورًا اجتماعيًا من معلمهم وطلاب آخرين لكي يشعروا أنهم جزءًا من مجتمع التعلم و تقليل الشعور بالعزلة وبناء ثقة وألفة.

الحضور المعرفي Cognitive presence

- الحضور المعرفي هو مدى قدرة المتعلمين على بناء الفهم وتأكيد من خلال التعليق والمناقشة المستدامة.
- لكي يكون المقرر فعالاً، ينبغي توفر نشاطات تعلم تشجع المشاركة.
- التركيز الرئيس للحضور المعرفي هو تنمية مهارات التفكير العالي (مثل: التفكير الناقد أو الاستقصاء العملي) التي تدمج التعلم الحالي مع التعلم الجديد من خلال التفكير التأملي والمناقشة والتغذية الراجعة.

الحضور التدريسي Teaching presence

- تصميم وتيسير عمليات الحضورين المعرفي والاجتماعي وتوجيههما بهدف تحقيق مخرجات تعلم شخصية هادفة وذات أهمية تربوية.
- يشمل الحضور التدريسي تصميم وتطوير المقرر وتوجيه الطلاب ودعمهم أثناء دراستهم.

نشأة التعلم الإلكتروني المدمج:

على الرغم من حداثة مصطلح التعلم الإلكتروني إلا أنه كان موجوداً منذ عدة عقود، ولكن لم يكن يُسمّى في ذلك الوقت بهذا الاسم، ومع التقدم التقني الحاصل في مجال الحاسوب أخذت بعض المؤسسات والأشخاص على عاتقهم هذه التقنيات الحديثة. وقد عرّفه مجتمع التدريب والتطوير بأنه أحد أهم عشرة اتجاهات ناشئة في مجال التعليم وتقديم المعرفة؛ قال رئيس جامعة ولاية "بنسلفانيا": "إن نقطة التقارب بين التعليم على الإنترنت والتعليم التقليدي تُمثّل أعظم اتجاه غير معترف به في التعليم العالي اليوم، كما توقع زيادة كبيرة في أعداد مقررات التعلم المدمج في التعليم العالي قد تشمل من (80-90%) من المقررات".

كما أدى ظهور التعلم الإلكتروني المدمج إلى تقديم المادة العلمية للمتعلم بصورة سهلة وسريعة وواضحة، حيث نشأت أشكال مختلفة من التعلم الإلكتروني المدمج، مما فتح آفاقاً جديدة للمتعلمين لم تكن متاحة من قبل، وكذلك إخضاع المناهج التعليمية لإعادة النظر فيها لتواكب المتطلبات الحديثة في مجتمع المعلومات.



أهداف التعلم الإلكتروني المدمج:

إكساب المهارات والمعلومات التي تتناسب مع احتياجات المتعلمين

زيادة فاعلية التكلفة؛ إذ إن تأثير التكلفة هو الهدف الرئيس الثالث لأنظمة التعلم الإلكتروني المدمج في التعليم، ويُقدّم التعلم الإلكتروني المدمج فرصة للحصول على جمهور عريض وكبير في فترة زمنية قصيرة.

الاستخدام الفعال لمحفظات الإنترنت.

توفير تعليم فعّال بأقل تكاليف، وفي إطار زمني محدود

توفير تغذية راجعة للمتعلمين في العملية التعليمية، وتحفيزهم على تطبيق ما تم تعلّمه.

القدرة على تطبيق المعرفة والمهارات في المواقف التعليمية المتعددة

تدريب المتعلمين المعلمين على استخدام تقنيات التعلم الإلكتروني أثناء التعلم.

تمكين المتعلمين من التعبير عن أفكارهم بحرية، والمشاركة الفعالة في المناقشات الصفية.

توفير بيئة تفاعلية مستمرة تعمل على تزويد المتعلمين بالمادة العلمية بصورة واضحة من خلال التطبيقات المختلفة.



منظمو التعليم

تبنى / تطوير سياسات التعليم المدمج
وإطلاق برامج الدعم والتدريب المناسبة

الحكومة
تطوير ووضع سياسات التعليم المدمج
الوطنية، وتقديم الدعم المالي وغير المالي
للمدارس وأولياء الأمور ، وتوفير البنية التحتية
لدعم الشراكة بين القطاعين العام والخاص

المنصات الرقمية
تطوير وتوظيف وسائل و وسائل
التعليم / التعلم الافتراضية

الدعم الفني والتقني
إدارة وضمان الاستخدام الأمثل
لمنصات وأدوات تقنية المعلومات
واستمراريتها

البنية التحتية الرقمية
تمكن من استخدام الأدوات والمنصات الرقمية ،
وتضمن اتصال إنترنت عالي السرعة في معظم
المناطق الجغرافية، ولا سيما الريفية منها

أولياء الأمور
ضمان التزام المتعلم بالتعليم، وضمان
مشاركته في الأنشطة التعليمية

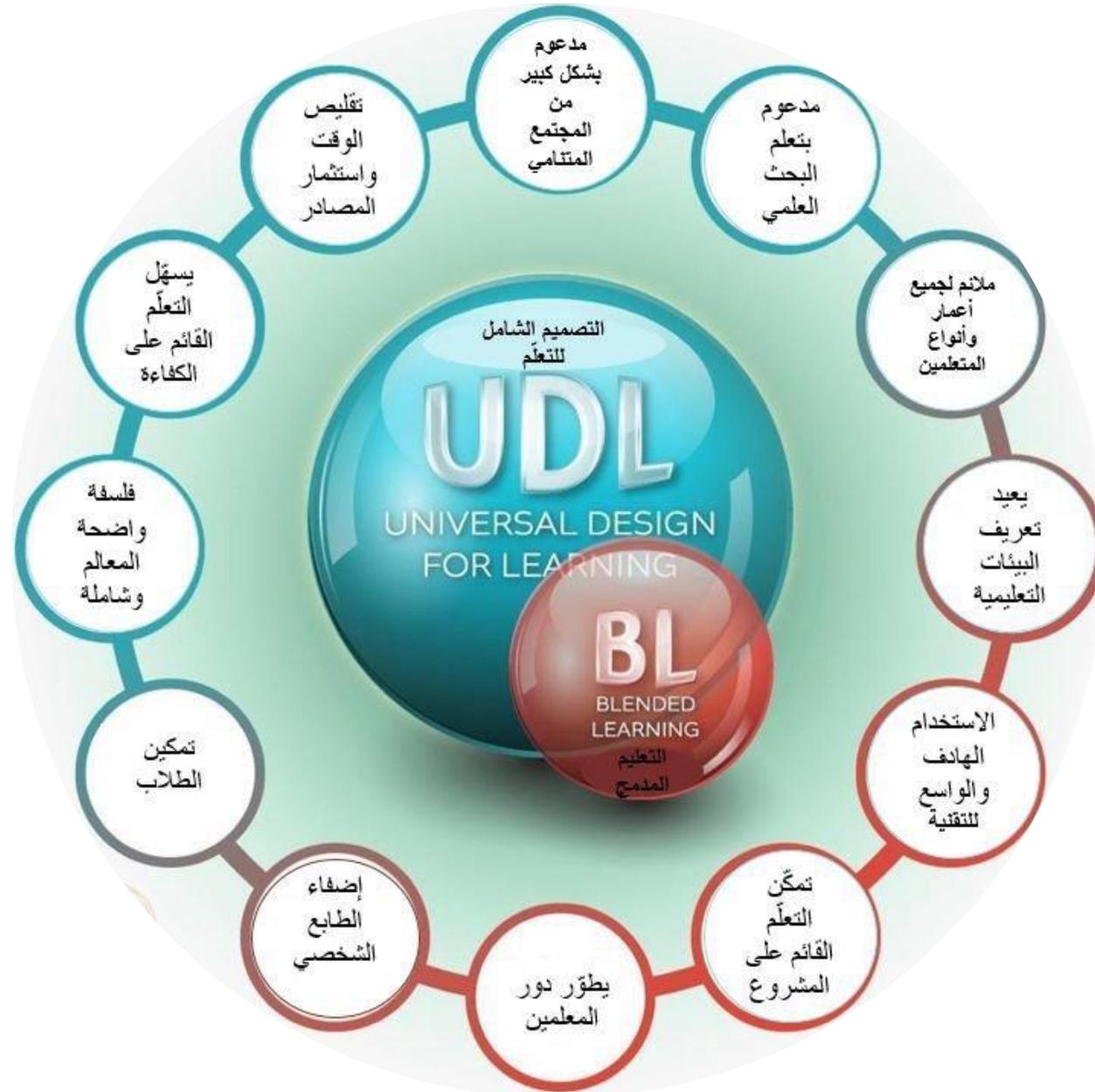
تصميم المنهج
إعادة النظر في طريقة تدريس المقرر
وإشراك أصحاب الأعمال في تصميم
المؤهلات وتقديمها

المعلمون والمحاضرون
تحسين المهارات والمرافق الرقمية،
وتسريع ودعم استقلالية التعليم
باستخدام تقنيات التعليم المبتكرة

الطلاب
تبنى أساليب التعليم المدمج وأساليب
التعليم الاستباقي

● دعم البنية التحتية التقنية

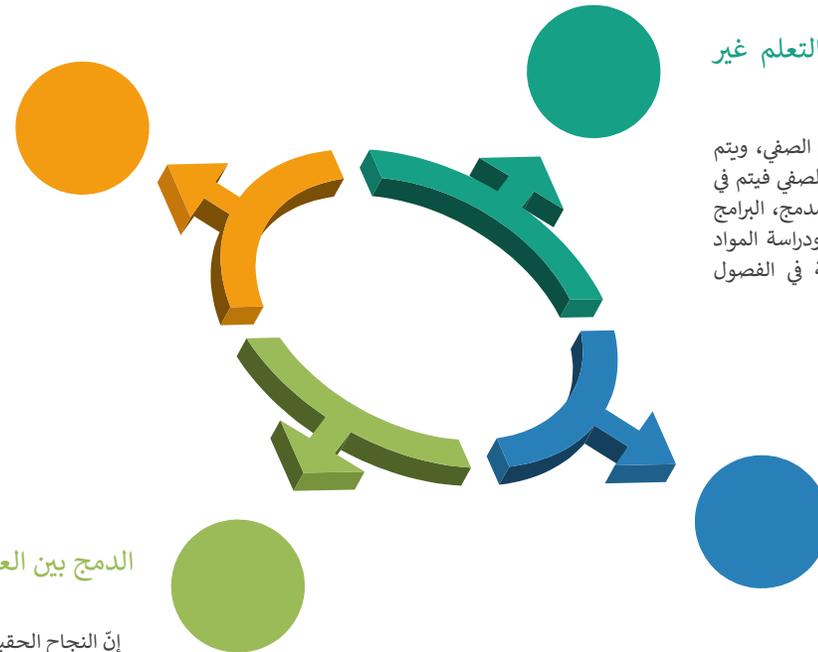
● نظام سياسة ومكان التقديم



أنماط التعليم المدمج

الدمج بين المحتوى الخاص (المُعدّ حسب الحاجة) (Custom Content) والمحتوى الجاهز (On-the-shelf content)

المحتوى الجاهز هو المحتوى الشامل أو العام الذي يغفل البيئة والمتطلبات الفريدة للمؤسسة التعليمية، ومع أن كلفة شراء أو توفير مثل هذا المحتوى تكون في العادة أقل بكثير وتكون قيمة إنتاجه أعلى من المحتوى الخاص الذي يُعدّ ذاتياً، فإن المحتوى العام ذا السرعة الذاتية يمكن تكيفه وتهيئته من خلال دمج عدد من الخبرات (الصفية أو الشبكية)، وقد فتحت المعايير العالمية - مثل (SCORM) النموذج المرجعي لمكونات المحتوى التشاركي- لتحقيق مرونة أكبر في دمج المحتوى الجاهز والمحتوى الخاص لتحسين خبرات المستخدم بكلفة أقل.



الدمج بين العمل والتعلم:

إنّ النجاح الحقيقي وفاعلية التعلم في المؤسسة التعليمية يرتبطان بالتلازم بين العمل والتعلم، وعندما يكون التعلم مُتضمناً في عمليات قطاع العمل مثل المبيعات أو تطوير المنتجات، يُصبح العمل مصدراً لمحتوى التعلم، ويزداد حجم محتوى التعلم المتاح عند الطلب بما يُلبّي حاجة المستفيدين من هذا المحتوى.

يُستشَفّ مما سبق أن العديد من المعوقات ذات الصلة بالوقت والمكان والشكل، والتي ترتبط بالفصل الدراسي، لم تُعدّ موجودة، وحتى البناء التنظيمي المُعدّ مسبقاً للبرنامج التعليمي يمكن تحويله إلى عمليات أو خبرات تُعلّم مستمرة.

الدمج بين التعلم المباشر على الخط (Online) والتعلم غير المباشر

تضم خبرات التعلم المدمج أنماط التعلم المباشر على الخط والتعلم الصفي، ويتم التعلم المباشر عادةً من خلال تقنيات الإنترنت والإنترنت، أما التعلم الصفي فيتم في المواقع الصفية التقليدية، ومن الأمثلة على هذا النوع من التعلم المدمج، البرامج التي تتطلب بحثاً في المصادر باستخدام الشبكة العنكبوتية (web) ودراسة المواد المتاحة من خلالها، وذلك أثناء جلسات تعليمية/ تدريبية واقعية في الفصول الدراسية بإشراف المعلم/ المدرب.

الدمج بين التعلم الذاتي (self-paced) والتعلم التعاوني الفوري (collaborative live):

يشمل التعلم الذاتي أو التعلم بالسرعة الذاتية عمليات التعلم الفردي والتعلم عند الطلب، والتي تتم بناءً على حاجة المتعلم ووفق السرعة التي تناسبه، أما التعلم التعاوني في المقابل فيتضمن اتصالاً أكثر حيوية (ديناميكية) بين المتعلمين، يؤدي إلى مشاركة المعرفة والخبرة. وقد يشمل الدمج بين التعلم الذاتي والتعلم التعاوني -على سبيل المثال- مراجعة بعض المواد والأدبيات المهمة حول منتج جديد، ثم مناقشة تطبيقات ذلك في عمل المتعلم من خلال التواصل الفوري باستخدام شبكات المعلومات.



خصائص بيئات التعليم الإلكتروني المدمج

تتميز بيئة التعلم الإلكتروني المدمج بالخصائص التالية:

أصبح استخدام التعلم الإلكتروني المدمج أحد المتطلبات الرئيسة لهذا العصر وذلك لتغير أولويات ومتطلبات التعليم من متعلم إلى آخر.

يقدم التعلم الإلكتروني المباشر أو المدمج وسائط متعددة تفاعلية ومصممة، ليكمل بعضها بعضاً، وتعزز التعلم التطبيقي.

تتضمن برامج التعلم الإلكتروني المدمج أشكالاً متعددة من أدوات التعلم مثل: البرامج التعاونية المباشرة، والمقررات الإلكترونية المعتمدة السرعة على المتعلم نفسه، وأنظمة دعم الأداء الإلكتروني الملحقة في البيئة المبنية على مهام العمل، وأنظمة إدارة التعلم.

يتألف التعلم الإلكتروني المدمج من أنشطة متنوعة تعتمد على الأحداث التعليمية، منها الفصول التقليدية (وجهاً لوجه)، والتعلم الإلكتروني المتزامن، والتعلم الذاتي السرعة (المعتمد في سرعته على المتعلم نفسه).

إثراء المعرفة الإنسانية ورفع جودة العملية التعليمية ومن ثم جودة المنتج التعليمي وكفاءة المعلمين.

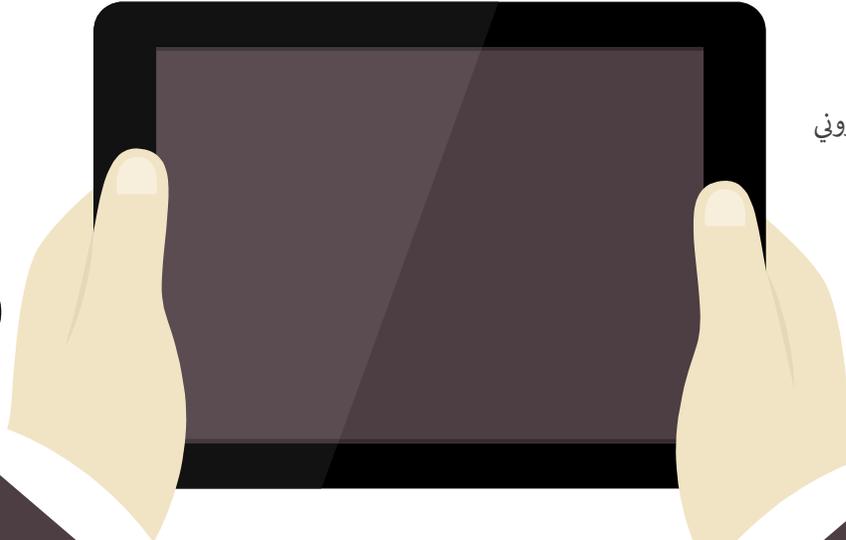
المرونة الكافية لمقابلة كافة الاحتياجات الفردية وأنماط التعلم لدى المتعلمين باختلاف مستوياتهم وأعمارهم وأوقاتهم.

الاستفادة من التقدم التقني في التصميم والتنفيذ والاستخدام.

خفض نفقات التعلم بشكل هائل بالمقارنة بالتعلم الإلكتروني وحده.

التواصل الحضاري بين مختلف الثقافات للاستفادة والإفادة من كل ما هو جديد.

يحسن من فاعلية التعليم وذلك من خلال توفير تناغم وانسجام أكثر بين متطلبات المتعلم والبرنامج التعليمي المقدم.



أنماط التعليم المدمج



يتم توظيف التّعلم المدمج في العملية التّعليمية وفقاً للأنماط التالية:



يمكن الدمج بين عدد كبير من الطرائق والأنشطة التدريبية المختلفة لتشمل ما يأتي:

النمط الثالث:

المعامل الإلكترونية (Online Lab)

تُوظَّف في هذا النمط منصات المعامل المباشرة لتوصيل كامل المناهج إلى الطلاب، لكن في البيئة المعملية داخل المدرسة. وعادةً ما يزود هذا النظام بالمعلمين المباشرين، والإداريين المحترفين، لكنه يُقدِّم خبرات قليلة في المحتوى. وعادةً ما يأخذ الطلاب الذين يشتركون في هذا النمط من التعلم المدمج مناهج تقليدية، ويكون لديهم جداول دراسية تقليدية.

النمط الثاني:

المرن (Flex)

في هذا النمط يتشارك التعليم التقليدي والتعلم الإلكتروني تبادلياً في تعليم المادة الواحدة وفقاً لجدول زمني محدد، غير أن التركيز الأكبر يكون على التعلم الإلكتروني. وأثناء التعلم داخل الفصل، يُقدِّم المعلم الدعم وجهاً لوجه للطلاب فقط عند طلبهم، ويتم ذلك من خلال الأنشطة، مثل تعليم المجموعات الصغيرة والمشاريع الجماعية أو الدروس الفردية.

النمط الأول:

التناوب (Rotation)

في هذا النوع من التعلم يتشارك التعليم التقليدي والتعلم الإلكتروني بشكل تبادلي في تقديم الدرس الواحد أو المادة الواحدة.

يتنقل الطالب في هذا النمط بين الجداول الثابتة للتعلم الذاتي المباشر (Self-paced online learning)، والتعلم التقليدي في الفصل الدراسي وجهاً لوجه مع المعلم.

نموذج التناوب: أربعة أنواع

1. نموذج محطة التناوب Station Rotation model: يتناوب الطلاب خلال محطات محددة في قاعة الدراسة واحدة منها في الأقل عن بُعد.



2. نموذج التناوب المعلمي Lab Rotation model: يشبه نموذج محطة التناوب عدا أنه يحدث في المختبر ويتطلب أجهزة حواسيب ومعلم مساعد.



3. نموذج الصف المقلوب Flipped Classroom Model دراسة منزلية عن بُعد بدلاً من حل الواجبات، وإرشاد وتغذية راجعة في قاعة الدراسة.



4. نموذج التناوب الفردي Individual Rotation Model : يتناوب الطلاب خلال محطات ولكن بناءً على جداول فردية وضعها المعلم. قد لا يتناوب الطلاب على جميع المحطات سوى ما حدده المعلم.



النموذج المرن: Flex Model أغلب التعليم يحدث عبر الإنترنت، ومعظم هذا التعلم يحدث في المدرسة بوجود المعلم لإثراء خبرات تعلم الطالب عن بُعد من خلال توفير دعم وجهًا لوجه حسب الحاجة وعلى أساس فردي وشخصي.

النموذج الانتقائي A La Carte Model : مقرر أو أكثر يأخذها الطالب عن بُعد وينتظم لمقرراته الأخرى في المدرسة. غالبًا هذه المقررات لا تقدمها المدرسة، ويأخذها الطالب بعد الدوام المدرسي.

النموذج المكثف Enriched Virtual Model: أغلب التعلم يحدث عن بُعد، ولكن يتضمن جلسات دراسية وجهًا لوجه مع الطالب و يُعطى المرونة لإكمال بقية مقرراته عن بُعد من الموقع الذي يختاره.

يتبع أنماط التعليم المدمج

النمط السادس:

التعلم الافتراضي المكثف
(Enriched virtual model)

تقوم المنصات المباشرة والمعلمون في هذا النمط بتوصيل كامل المناهج إلى الطلاب، ويعمل الطلاب عن بُعد (Remotely) وبشكل مباشر (face-to-face)، ويكون التعامل وجهاً لوجه اختياريًا في مرات عديدة حسب الحاجة.

وهي تجربة تعليمية بأكملها في كل مقرر من المقررات (على سبيل المثال، الرياضيات).

النمط الخامس:

الصف المعكوس
(Flipped classroom)

يتناوب الطلاب ضمن الدرس الواحد أو المادة الواحدة وفق جدول محدد أو بناءً على توجيه المعلم بين التعليم التقليدي وجهاً لوجه في حرم المؤسسة التعليمية خلال اليوم الدراسي والتعلم الإلكتروني، عبر تسليم المحتوى التعليمي الذي يُقدّم غالباً على شكل مقاطع فيديو في نفس الموضوع المناقش في الفصل أو استكمالاً له من خلال الإنترنت بعد دوام المدرسة، فيطلع الطلاب عليه وقتما يريدون وفي أي مكان يختارونه؛ ومن ثم يناقشونه ويستخدمون محتواه على شكل نشاطات تعليمية في وقت آخر داخل الفصل.

النمط الرابع:

الدمج الذاتي (Self-Blend)

يأخذ الطلاب في هذا النمط المناهج المباشرة الموجهة بدلاً من المناهج التعليمية التقليدية. وينتشر هذا النمط من التعلم المدمج على نطاق واسع بين طلاب المدارس العليا.

ويتناوب الطلاب ضمن الدرس الواحد أو المادة الواحدة وفق جدول محدد أو بناءً على توجيه المعلم بين التعليم التقليدي والتعلم الإلكتروني، ويكون الجدول مُحدداً لكل طالب على حده، يقوم بوضعه المعلم، وذلك حسب تقديره لما يناسب كل متعلم، أو باستخدام برنامج يتيح هذا التقسيم.

متطلبات تطبيق منظومة التعلم المدمج

متطلبات تقنية

يحتاج التعلم المدمج إلى تزويد الفصول بجهاز حاسب آلي وجهاز عرض Data (Show) متصل بالإنترنت.

متطلبات بشرية

المتطلبات البشرية تُمثل قطبي العملية التعليمية وهما الطالب والمعلم، ولكل منهما طبيعة خاصة في ظل التعلم المدمج، والكل له دور لا يقل أهمية عن الآخر لإنجاح هذا النوع من التعليم.

منهج



خطوات رئيسة مقترحة لتأسيس برنامج تعلم مدمج



المعوقات التي تتعرض سبل التعليم المدمج

تدني مستوى

الخبرة والمهارة عند
بعض الطلبة والمعلمين

التكاليف العالية للأجهزة
الحاسوبية ومرفقاتها قد تقف
أحياناً عائقاً في سبيل اقتنائها
لدى بعض الطلبة والمعلمين
والجهات الأخرى.

الاختلاف في كفاءة الأجهزة
الحاسوبية وقدرتها وسرعة
تطورها من جيل إلى آخر
يعوق من ملاحقتها
ومواكبتها أحياناً.

تعدُّ الشبكات وسعتها
وسرعتها والشركات
واتصالاتها تعرقل أحياناً
تقديم الخدمة الفضلى
للفرد.

تدني مستوى فاعلية
نظام الرقابة والتقييم
والتصحيح والحضور
والغياب لدى الطلبة.

ضعف التغذية
الراجعة
والحوافز
التشجيعية
والتعويضية

تدني مستوى المشاركة
الفعلية للمختصين في
المناهج والتربية والتدريس
في صناعة المقررات
الإلكترونية المدمجة

التركيز على الجوانب
المعرفية والمهارية لدى
الطلبة أكثر من الجوانب
الوجدانية.

أدوات التعلم الإلكتروني المدمج (المتزامن)

ومن أهم أدوات التعلم الإلكتروني المتزامن ما يلي:

وهي التي تسمح بأجراء الحوارات الكتابية المرئية والمسموعة بين المتعلمين وبعضهم وبينهم وبين المعلم.

غرف الحوار المباشر

وهي سبورات الكترونية تتصل مباشرة بالحاسوب لكي يتمكن المتعلمين جميعهم من الكتابة عليها على التوالي.

السبورات
البيضاء

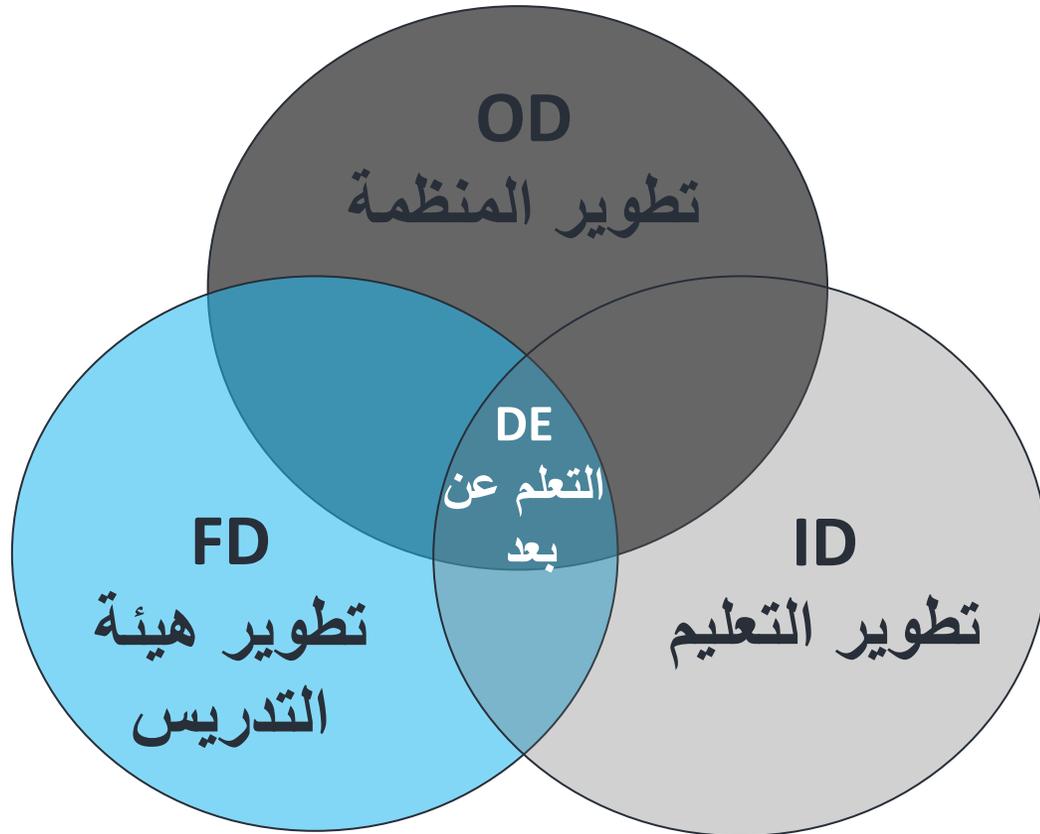
وهي التي تتيح للمتعلم المشاهدة والاستماع الي المعلم. والمتعلمين الاخرين المشاركين في المؤتمر.

المؤتمرات
المرئية
والمسموعة



الجاهزية للتغيير: المكونات الرئيسية

Readiness for Change



"الجامعات التي تتفاعل إيجابياً مع التغيير ستبقى وتزدهر، الجامعات التي تدفن رؤوسها في الرمال، وتدافع بحرارة عن وضعها الراهن ستعاني كثيراً، وأن السؤال الحقيقي ليس هل ينبغي أن يحدث التحول. وإنما كيف؟ وبوساطة من؟"

التعلم عن بعد في الجامعات السعودية: مستوى الجاهزية للتغيير

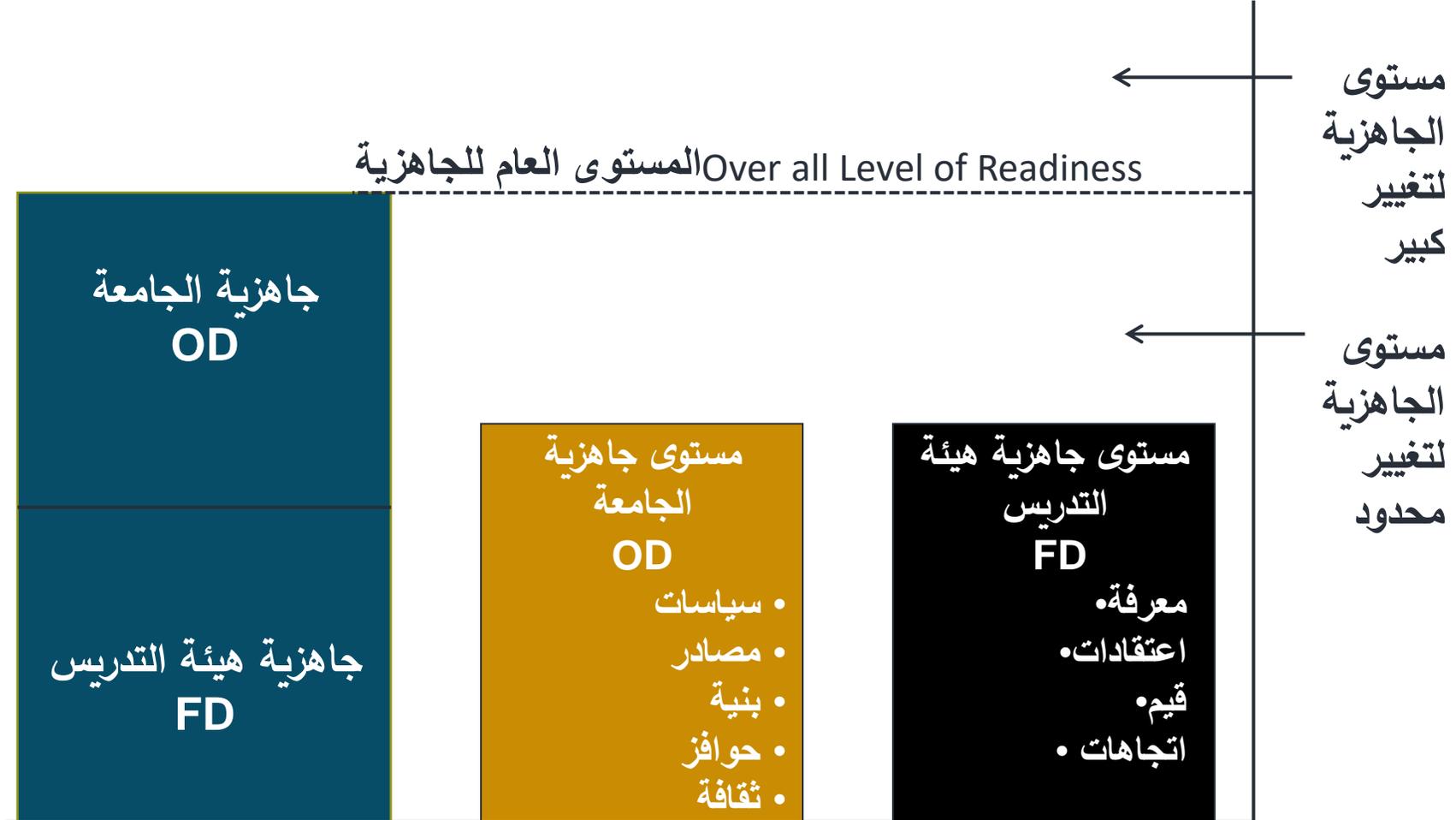
Level of Readiness for Change



مستوى جاهزية غير محتمل أن يتبنى تغيير

التعلم عن بعد في الجامعات السعودية: مستوى الجاهزية للتغيير

Level of Readiness for Change



مستوى جاهزية لتبني تغيير متوسط

التعلم عن بعد في الجامعات السعودية: مستوى الجاهزية للتغيير

Level of Readiness for Change



مستوى جاهزية لتبني تغيير كبير

امثلة بسيطة وسريعة للتفاعل مع الطلاب
في التعليم المدمج
(تطبيق عملي)

<https://miro.com/app/dashboard/>

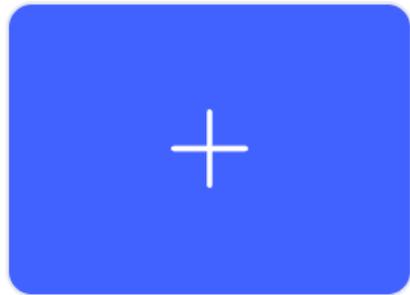
التعلم الإلكتروني

+ Invite

Upgrade



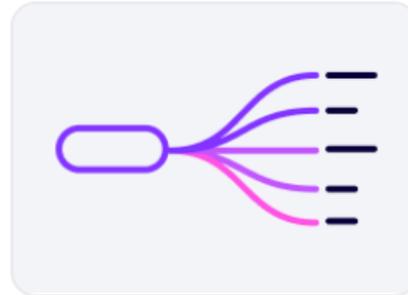
All boards ▾



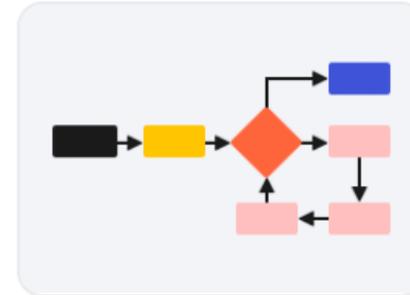
New board



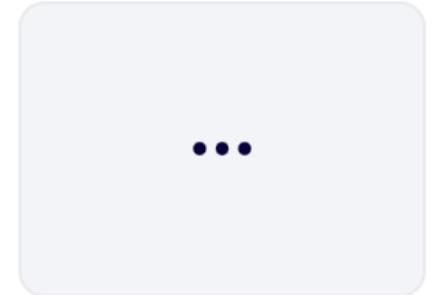
+ Customer Touchp...



+ Mind Map



+ Flowchart



Show all templates

<https://nearpod.com/login/>

https://www.youtube.com/watch?v=ouW4uaJfAt0&ab_channel=HananAlhamed

The screenshot shows a Nearpod lesson slide titled "Multiple Choice Question". The question is "What does the word 'domestic' refer to?". The options are: A. social life, B. household, C. financial position, and D. work and career. A "Show Solution" button is visible below the options. The slide is part of a presentation, with a "Collapse" button and "Slide 1 / 1" indicator. The bottom of the slide features a progress bar, a volume icon, and a toggle for "Interactive Mode".

The screenshot shows the Nearpod dashboard interface. The top navigation bar includes the Nearpod logo, "Create" dropdown, and "Quick Launch" button. The main content area is divided into several sections: "Join a lesson" with a "CODE..." input field; "Get started with Nearpod" with four action cards: "Play with a demo", "Explore resources", "Build and edit", and "Engage students"; "My Lessons" with a search bar and "Create" and "+ Folder" buttons; and a grid of lesson cards. The lesson cards include "Untitled Lesson (1)", "Consonant Digraph Wh: 1", and "EXPLORE THE NEARPOD LIBRARY". The bottom of the dashboard features a "Live Participation" button and a "Student-Paced" button.

https://www.wooclap.com/

التعلم المدمج

Participate at: www.wooclap.com/KJKUSL

VOTES MESSAGES PARTICIPANT PACE

Import questions

Fill in the Blanks Slide Brainstorming Script concordance test SCT Judgment Audio / Video

How to participate? [START](#)

No questions

الانشطة التفاعلية

Participate at: www.wooclap.com/ESBXRN

SAGES PARTICIPANT PACE

Import questions

Multiple choice Poll Find on image Rating Open question Label an image

How to participate? [START](#)

- أشارك في هذه الورشة بصفتي [EDIT](#) [START](#)
- توقعاتي من الورشة [EDIT](#) [START](#)
- اذكر آراء الأنشطة تفاعلية تفصل استخدامها [EDIT](#) [START](#)

wooclap.com

Want to participate in an event? [www.wooclap.com](#) [CODE](#) [GO!](#)

wooclap

Features Pricing Resources Teaching methods Log in Sign up EN

Education Business

Make learning awesome & effective

Rather than fighting smartphones, Wooclap turns them into an exceptional learning tool.

[Sign up for free](#)

No credit card required

الكتابة على شريحة فارغة من البوربوينت



الأنشطة التفاعلية في بيئات التعلم المدمج

عن بعد (الالكتروني)

الطلاب يكتبون
الحل على أجهزة

الباريتا

كوييزز

Wordwall

كاتب

live worksheets

حضور

لا يريد

أجهزة

المعلم

معرض بوربوينت

تتمثل في

تكنولوجيا

Plickers

ملفات صوتية

ميديوهات

حاسبة ذكية

لغة الكراسي

مفهوم التعلم الالكتروني والتعلم عن بعد

التعلم الإلكتروني

التعلم كالمعلم

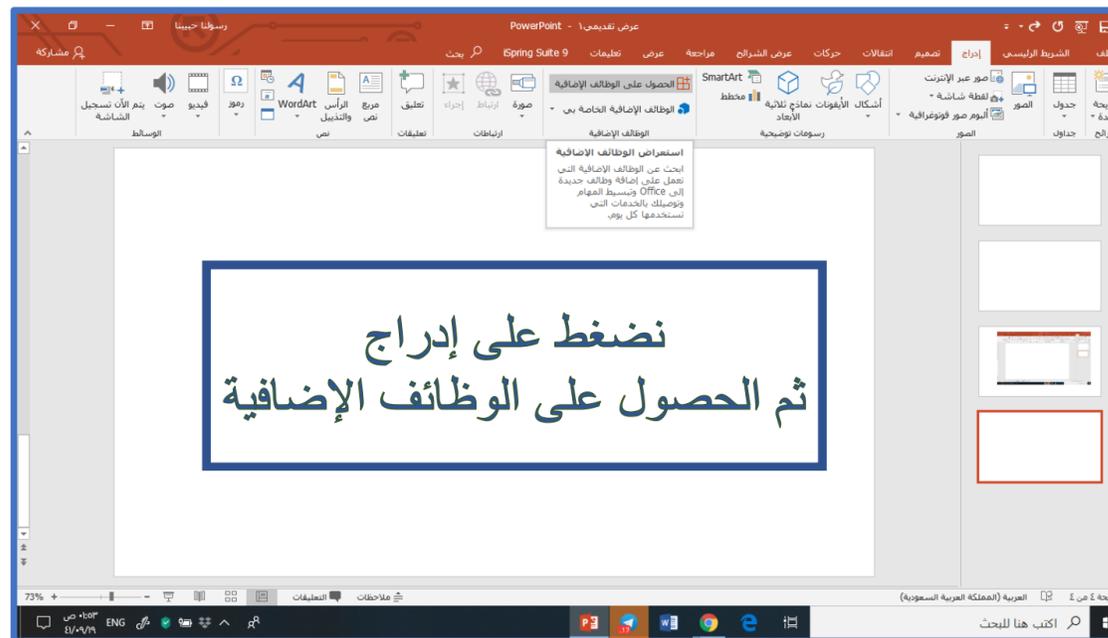
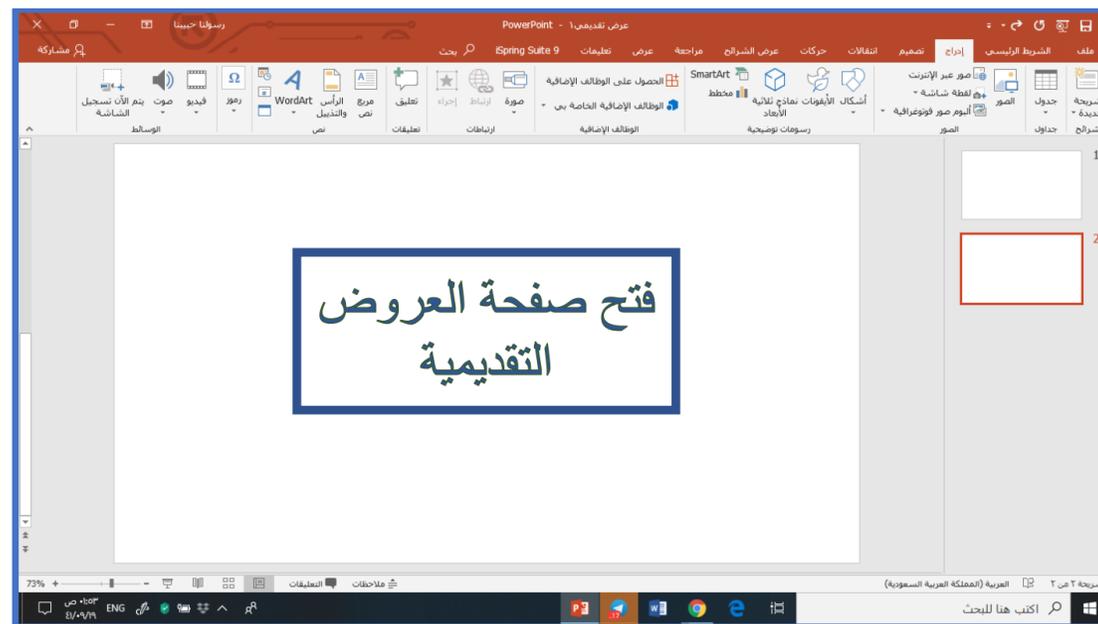
عناقر
كتاب

التعلم الإلكتروني
التعلم الإلكتروني

خطوات إضافة شخصيات كرتونية إلى العروض التقديمية

إضافة شخصيات
كرتونية من
البوربوينت





رسولنا حينئذ

أدوات الصورة

عرض تقديمي 1 - PowerPoint

ملف الشريط الرئيسي إدراج تصميم انتقالات حركات عرض الشرائح مراجعة عرض تعليمات iSpring Suite 9 تنسيق بحث

مشاركة

صور عبر الإنترنت

لقطة شاشة

ألبوم صور فوتوغرافية

الصور

الشريط الرئيسي

الصور

جدول

جدول

شريحة جديدة

شرائح

تفتح قائمة نضغط على الخيار

إضافة

Pixton Comic Characters

Add illustrated, posable comic characters to your training or educational presentations.

إنتاجية

تعليم

تفتح قائمة نضغط على الخيار

73% +

1:04 ص ٤/٩/١٩ ENG

التعليقات ملاحظات

شريحة ٤ من ٤ العربية (المملكة العربية السعودية)

اكتب هنا للبحث

اكتب هنا للبحث

رسولنا حيننا PowerPoint - عرض تقديمي ١

مشاركة بحث iSpring Suite 9 تعليمات عرض مراجعة عرض الشرائح حركات انتقالات تصميم إدراج الشريط الرئيسي ملف

Comic Characters Pixton

بحث استبدال تحديد تحرير

تعبئة الشكل إطار الشكل تأثيرات الأشكال أنماط ترتيب سرعة رسم

فقرة خط

تخطيط شريحة جديدة شرائح الحافظة

إعادة تعيين

مقطع

لصق

Comic Characters from Pixton.com
The Pixton add-in loaded successfully. Click on this button to get started.

حسناً

يفتح أمامنا الشكل الجديد

3
4
5
6
7

73% +

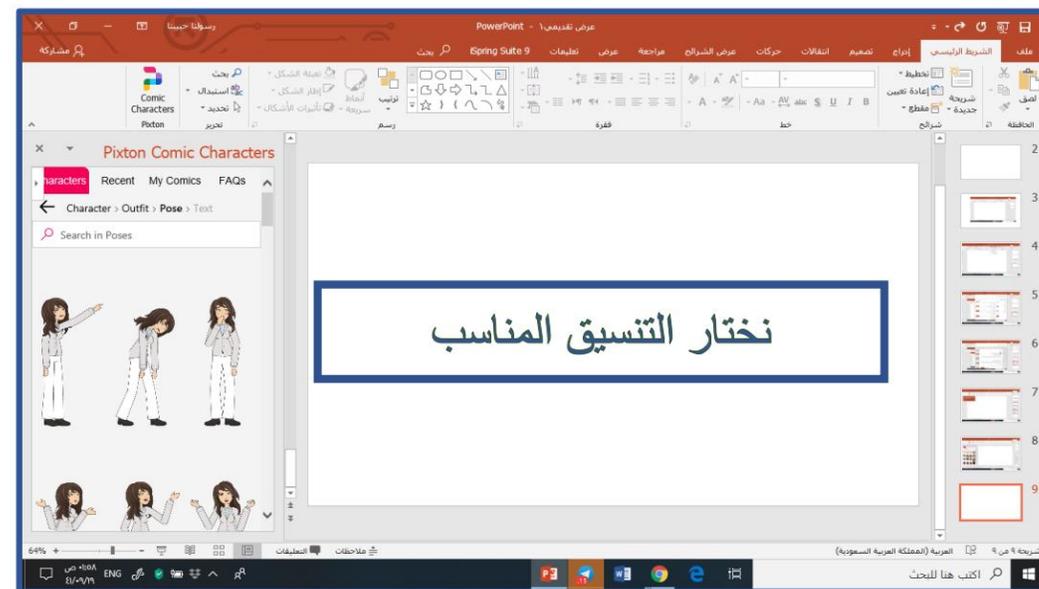
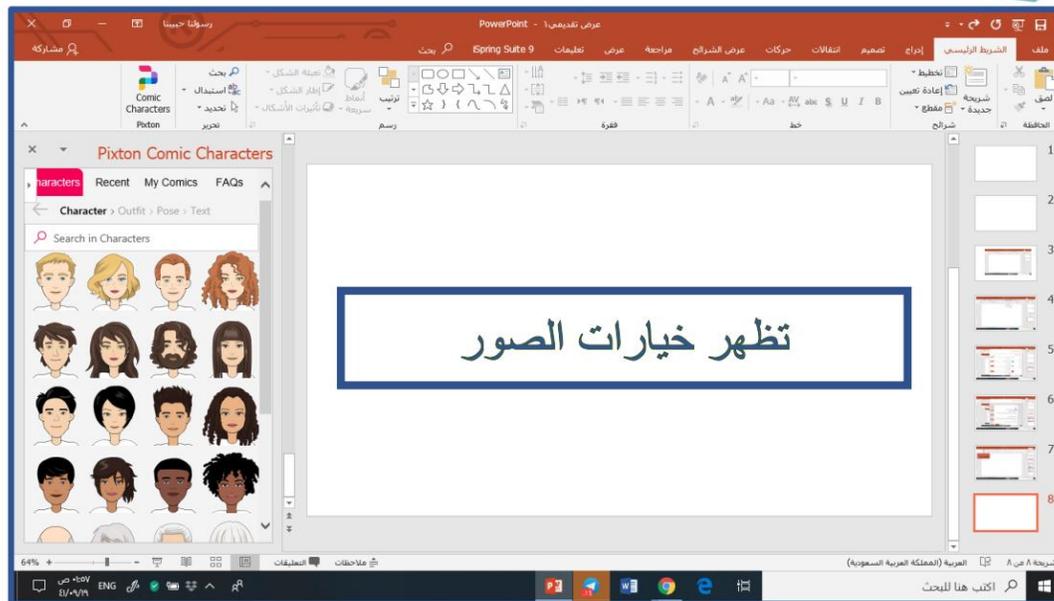
التعليقات ملاحظات

العربية (المملكة العربية السعودية) شريحة ٧ من ٧

اكتب هنا للبحث

٤:٥٦ ص ٤/٠٩/١٩ ENG

Windows



<https://www.youtube.com/watch?v=fZpuZVvV-WQ>

https://www.youtube.com/channel/UCLr^kTr^HdwLRFxoG_L^tA



وزارة التعليم

جامعة طيبة

ا.د. عائشة بليهش محمد صالح العمري



ا.د عائشة بليهش العمري

تواصل معي



التواصل بالإيميل Gmail



التواصل بالإيميل الجامعي



التواصل بالإيميل Hotmail



حسابي على Google plus



حسابي على التويتر



حسابي على الفيس بوك



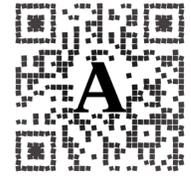
قناتي على اليوتيوب



الصفحة الشخصية



حسابي على Slideshare



حسابي على Academia

يشرفني متابعتك لي في حساباتي و دعم قناة اليوتيوب و التويتر بالإشتراك



وزارة التعليم

جامعة طيبة



اد. عائشة بليهش العمري

يمكنك التواصل معي عبر الإيميل الجامعي

Abamri@taibahu.edu.sa





وزارة التعليم

جامعة طيبة



اد. عائشة بليهش العمري

يمكنك التواصل معي عبر الإيميل الشخصي

ablehsh@gmail.com





وزارة التعليم

جامعة طيبة



اد. عائشة بليهش العمري

يمكنك التواصل معي عبر الإيميل الشخصي

ablehsh@hotmail.com





وزارة التعليم

جامعة طيبة



اد عائشة بليهش العمري

يشرفني أن تدعم قناتي على اليوتيوب باللايك و الإشتراك إن
وجتها ثرية و تستحق الدعم على الرابط التالي

<https://www.youtube.com/user/TheAblehsh>





وزارة التعليم

جامعة طيبة



د. عائشة بليهش العمري

يشرفني متابعتك لحسابي في التويتر إن وجدته ثريا و يستحق
المتابعة على الرابط التالي

<https://twitter.com/drablehsh>





وزارة التعليم

جامعة طيبة



د. عائشة بليهش العمري

يشرفني متابعتك لحسابي في الفيسبوك إن وجدته ثريا و يستحق
المتابعة على الرابط التالي

<https://www.facebook.com/drablehsh.alamri>





وزارة التعليم

جامعة طيبة



اد. عائشة بليهش العمري

يشرفني متابعتك لحسابي في سلايد شير إن وجدته ثريا و يستحق المتابعة
على الرابط التالي

<http://www.slideshare.net/drablehsh>





وزارة التعليم

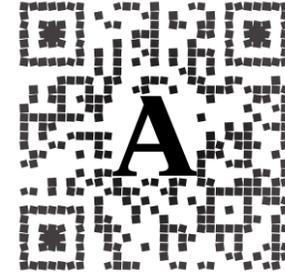
جامعة طيبة



اد. عائشة بليهش العمري

يشرفني متابعتك لحسابي في أكديميا إن وجدته ثريا و يستحق
المتابعة على الرابط التالي

<https://taibahu.academia.edu/%D8%AF%D8%B9%D8%A7%D8%A6%D8%B4%D8%A9%D8%A8%D9%84%D9%8A%D9%87%D8%B4%D9%85%D8%AD%D9%85%D8%AF%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%85%D8%B1%D9%8A>





وزارة التعليم

جامعة طيبة



د. عائشة بليهش العمري

أتشرف بزيارتك لموقعي الرسمي الشخصي على الرابط التالي

<http://drablehsh.com/vb/>





وزارة التعليم

جامعة طيبة



اد. عائشة بليهش العمري

يشرفني متابعتك لحسابي في قوقل بلس إن وجدته ثريا و يستحق
المتابعة على الرابط التالي

[https://plus.google.com/u/0/104556661897766566624/
about](https://plus.google.com/u/0/104556661897766566624/about)

